

## DATI PERSONALI

Toni Belfatto, nato a Casoli (CH) il 10.03.1973

Domicilio: Via Quarto da Capo 176, 66043 Casoli (CH) Tel Uff. 0872.981395 Cell. 335.5395711

Stato civile: Coniugato;

Obbligo militare: congedo assoluto

## STUDI

Laureando in Lingue e letterature straniere presso l'Università degli Studi di Pescara.

Diploma di liceo linguistico, conseguito presso l'Istituto D'Ovidio di Lanciano (CH) nell'anno scolastico 1990/91 con votazione 50/60.

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 1991 New York            **Corso di formazione per tatuaggi** e piercing presso la Spaulding e Rogers.
- 1991 Casoli                Ha aperto il **primo studio di Tatuaggi Piercing e Trucco permanente** a Casoli all'interno di BELFATTO CENTER s.n.c.
- 1992 Roma                 **Specializzazione** di trucco permanente presso la Mecha Co.
- 1993-1995 Roma         **Ha collaborato con la Rai nella trasmissione Numero Uno** condotto da Pippo Baudo.
- 1995 Roma                Ha conseguito la qualifica di giornalista della comunità europea (CEJ).
- 1995 Roma                E' stato **ospite del programma televisivo Uno Mattina** condotto da Maria Teresa Ruta per presentare le diverse tecniche utilizzate per correggere le imperfezioni del viso e della cute.
- 1996 Roma                Ha conseguito la **qualifica come collaboratore stampa RAI TV** per la rivista "Il Difensore" con numero di tessera 480.
- 2000 Chieti                Deposita i marchi ed il brevetto BELHAIR METHOD, un trattamento sinergico per la risoluzione estetica della calvizie.
- 1997-2002 Italia        Organizza **corsi di formazione** di tatuaggio artistico, micro pigmentazione paramedica, trucco permanente e piercing
- 2004 Pescara             **Ha collaborato con la Regione Abruzzo** per creare un disegno di legge sul tatuaggio e piercing e sui relativi regolamenti per i corsi abilitanti tale attività.
- 2005 Chieti                Deposita alla camera di commercio di Chieti i marchi RIGENHAIR insieme al padre e a Gerry Santoro, metodologia finalizzata alla risoluzione estetica e tricologica della calvizie.
- 2005-2008 Latina        **Primo insegnante di tecnica professionale** presso la GIM International (Prima scuola in Italia ad attivare il corso riconosciuto in "Tatuaggi, Trucco Permanente e Piercing).
- 2005 Casoli                **Ideatore del Tony Tattoo Point**, un sistema di partnership che ho intrapreso con 15 istituti di bellezza in Abruzzo, Lazio e Molise.
- 2005 Latina                **Membro della commissione regionale Lazio**, responsabile per il rilascio delle qualifiche professionali abilitanti alla professione di Tatuatore, Truccatore permanente e Piercers

|                   |   |
|-------------------|---|
| 2005 Tunisi TN    | Svolge <b>corsi di formazione per tatuaggio cromatico permanente</b> nella scuola di estetica Harmonie & Bien-être a Tunisi (Tunisia).  |
| 2005 Trieste      | <b>Tecnico Ufficiale Italia</b> "Goldeneye". Prestigiosa multinazionale produttrice di attrezzature e prodotti per la micropigmentazione. Carica che tutt'ora riveste.  |
| 2006 Casoli       | <b>Fondatore e presidente</b> (insieme al collega Ennio Orsini), <b>dell'A.I.T.E.V.A.</b> , un'associazione per tatuatori estetici, visagistici ed artistici  |
| 2006 Napoli       | Fondatore insieme al collega Ennio Orsini della Per.form, (accademia d'arte su pelle), che organizza in Abruzzo, Campania e Molise corsi di trucco permanente in cui è <b>insegnante e responsabile dell'attività didattica</b> .                     |
| 2007 S.M.C.V. CE  | Insegna nella scuola regionale "Students" di Santa Maria Di Capua Vetere (CE), i corsi Regionale di Tatuaggio, Trucco Permanente e Piercing.  |
| 2007 Milano       | Presentatore e relatore insieme al campione mondiale di micropigmentazione Holger Hoffman del primo Convegno Internazionale di Micropigmentazione organizzato dalle Nouvelle Estetique.   |
| 2008 Spagna       | Viene pubblicato il suo libro di micropigmentazione. Opera tradotta in 5 lingue e dedicata alle scuole di formazione internazionali. In questo progetto risulta come <b>coautore</b> insieme a nomi prestigiosi come Mario Gisbert ed Holger Hoffman. |
| 2008 Stoccarda D  | Partecipa all'incontro internazionale ed annuale "Goldeneye", dei tecnici di Micropigmentazione in qualità di <b>Rappresentante per l'Italia</b> .  |
| 2008 Lanciano CH  | Pedagoga alla fiera dell'estetica KOSMOWELL con le nuove tecniche avanzate per la ricostruzione dell'areola mammaria.   |
| 2004-2008 Bologna | Partecipa a tutte le edizioni COSMOPROF (fiera internazionale dell'estetica) come distributore di prodotti per il trucco permanente e presentando tecniche innovative lavorando in una cabina di vetro.   |
| 2004-2008 Napoli  | Partecipa a tutte le edizioni AESTETICA (fiera internazionale dell'estetica) come distributore di prodotti per il trucco permanente e presentando tecniche innovative lavorando in una cabina di vetro.   |
| 2008 Chieti       | Deposita alla camera di commercio di Chieti i marchi e il brevetto TRICOPIGMENTAZIONE, metodologia da lui inventata.  |
| 2009 Milano       | Diventa Master teacher e distributore per le regioni Abruzzo, Molise, Lazio ed Umbria dell'azienda leader nel settore della dermopigmentazione BIOTEK.  |
| 2009-2010 Argenta | Collabora con la rivista TRUCCO E BELLEZZA siglando diversi articoli riguardanti il trucco permanente.  |
| 2009 Milano       | Collabora con alcune riviste medico scientifiche tra cui GOLMAR NEWS scrivendo articoli sul tatuaggio paramedicale.   |
| 2010 Mosca        | Relatore presso il congresso internazionale dell'estetica nella camera di commercio di Mosca, svolge un seminario sulla Tricopigmentazione.   |
| 2010 Mosca        | Giudice di gara nella competizione nazionale di trucco permanente in Russia.  |
| 2010 Miami        | Presentazione ufficiale della Tricopigmentazione negli Usa, prima a New York e successivamente a Miami presso il Bellini.   |
| 2010 Istanbul     | Tiene un corso di formazione professionale di Tricopigmentazione presso la prestigiosa clinica chirurgica ASMED del dot. Koraj.   |
| 2010 Milano       | Tiene un corso di formazione professionale di Tricopigmentazione a 20 operatrici russe.   |

#### CONOSCENZE INFORMATICHE

*conoscenza dei vari sistemi operativi (quali windows e linux) ed ai programmi più comuni quali*  
Windows XP; Word 2003; Excel 2003; PowerPoint 2003; Publisher 2003; Outlook 2003; Internet

#### LINGUE STRANIERE

Francese, Inglese con esperienze all'estero.

Tedesco scolastico.